



PUSPARAGAM

ANALISIS MATERI AL-QUR'AN HADITS TINGKAT MADRASAH IBTIDAIYAH (MI)



Dr. Wahab, S. Ag, M. Ag. [et.all]

Dr. Wahab, S. Ag, M. Ag. [et.all]

**PUSPARAGAM
ANALISIS MATERI
AL-QUR'AN HADITS
TINGKAT MADRASAH
IBTIDAIYAH (MI)**



PUSPARAGAM ANALISIS MATERI AL-QUR'AN HADIS
Tingkat Madrasah Ibtidaiyah (MI)

Hak cipta dilindungi undang-undang
All rights reserved
©2024, Indonesia: Pontianak

Penulis:

Dr. Wahab S. Ag., M. Ag, Suhud Abdillah, Syarifah Assyifa, Eka Irena Maulidia,
Muhammad Fahrul Ramadhan, Alya Rosalina, Jumarni Kurniasih, Isman Nurhadi
Abrar, Mita Hardiyanti, Nazwa Azzahra, Aryaputra Wicaksono Annito, Maulidiatul
Jannah, Safitri Ida Dalilah, Aidil Saputra, Nursyahirah, Siti Rahmah, Andre Novandry,
Khairul Bariyah, & Putri Maulidia Yulanda

Editor:

Nazwa Azzahra
Aryaputra Wicaksono Annito

Diterbitkan oleh:

IAIN Pontianak Press
Jl. Letjend. Soeprapto No. 19 Pontianak 78121
Telp./Fax. (0561) 734170

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan ni'mat-nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan Buku ini yang berjudul “PUSPARAGAM ANALISIS MATERI AL-QUR’AN HADIS Tingkatan Madrasah Ibtidaiyah (MI)” dengan baik. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Rasulullah SAW yang telah membimbing dan mengarahkan umatnya ke jalan kehidupan yang penuh dengan cahaya terang ini.

Buku ini merupakan salah satu literatur yang diperlukan khususnya bagi para pengkaji awal tentang al-Quran dan Hadis serta beberapa piranti keilmuannya. Di samping beberapa ilmu al-Qur’an dan hadis, buku ini juga menyajikan nilai-nilai universal yang bersumber dari kedua sumber hukum Islam tersebut. Di antara nilai universal yang dikaji adalah meliputi prinsip terhadap materi terkait al-Qur’an dan Hadis tingkatan Madrasah Ibtidaiyah dengan mengajarkan pada kejujuran dan keadilan, pemahaman terhadap aspek niat, persatuan dan kesatuan umat, toleransi dan kerukunan umat beragama, serta kehidupan manusia dalam perspektif al-Qur’an dan Hadis.

Ucapan terimakasih yang tidak kalah pentingnya penulis sampaikan kepada dosen pengampu para penulis Bapak Dr. Wahab S. Ag., M. Ag yang telah membimbing kami dalam penulisan buku ini. Maka kepada beliau karya sederhana ini penulis persembahkan dengan teriring do’a semoga Allah senantiasa memberkahi dan menambahkan kebahagiaan bagi kita semua. Terimakasih yang tak terhingga penulis ucapkan untuk semuanya, atas doa, dukungan dan bantuannya selama ini, teriring ucapan *jazākum Allāh ahlसानa al-jazā’, āamiin*.

Terlepas dari itu penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa penulisan Buku yang berjudul “PUSPARAGAM ANALISIS MATERI AL-QUR’AN HADIS Tingkatan Madrasah Ibtidaiyah (MI)” ini jauh dari kesempurnaan. Karena itu, saran dan kritik konstruktif dari berbagai pihak dalam rangka meningkatkan kualitas penulisan berikutnya, sangat penulis harapkan. Harapan penulis, bahwa terbitnya buku ini berarti tambahnya literatur terhadap analisis materi al-Qur’an dan Hadis yang berkualitas, dan memberikan manfaat yang sebesar-besarnya, terutama bagi mahasiswa IAIN Pontianak maupun para pembaca pada umumnya, *āamiin*.

Pontianak, 25 Juni 2024

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
KELAS 1 MI.....	1

Oleh: Suhud Abdillah, Syarifah Assyifa, & Eka Irena Maulidia

BAB 1 - TELAAH MATERI KEMAMPUAN MENGENAL HURUF HIJAIYAH KELAS 1 IBTIDAIYAH DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR	1
BAB 2 - TELAAH MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL-FATIHAN KELAS 1 MI.....	8
BAB 3 - TELAAH MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AN-NAAS DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL.....	16
BAB 4 - TELAAH MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL-FALAQ MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL.....	23
BAB 5 - TELAAH MATERI MENGENAL SURAH AL-IKHLAS DENGAN MENGGUNAKAN STRATEGI READING ALOUD	33
BAB 6 - TELAAH MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL-LAHAB MENGGUNAKAN METODE <i>STORYTELLING</i>	43
BAB 7 - TELAAH MATERI MENGENAL HURUF HIJAIYAH (2) KELAS 1 MI IMADUDDIN	52
BAB 8 - MENKAKAJI MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AN- NASHR KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020	60
BAB 9 - MENKAKAJI MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL- KAFIRUN KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020	67
BAB 10 - MENKAKAJI MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL- KAUTSAR KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN	76
BAB 11 - MENKAKAJI MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL- MA'UN KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020	81

BAB 12 - MENGENAL MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH QURAI SY KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020	89
BAB 13 - MENGENAL MATERI AKU CINTA KEBERSIHAN BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020	96
KELAS 2 MI.....	101
Oleh: Alya Rosalina, Jumarni Kurniasih, & Muhammad Fahrul Ramadhan	
BAB 1 - TELA AH MATERI BELAJAR MENULIS HURUF HIJAIYAH DENGAN MENGGUNAKAN METODE BERMAIN KELAS II MI	101
BAB 2 - TELA AH MATERI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR ASPEK MEMAHAMI HUKUM BACAAN GHUNNAH PADA KELAS 2 MI	110
BAB 3 - PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PAI BERBASIS VIDEO PADA MATERI SURAH AL-FIIL	116
BAB 4 -MENINGKATKAN KUALITAS BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM MEMAHAMI KANDUNGAN SURAH AL-HUMAZAH KELAS 2 MI.....	123
BAB 5 - PENGARUH PEMBELAJARAN SURAH AL-ASHR TERHADAP PENINGKATAN MOTIFASI BELAJAR SISWA KELAS II MI	130
BAB 6 - TELA AH DALAM MEMAHAMI PESAN MORAL SURAH AT- TAKASUR GUNA UNTUK MEMBENTUK KARAKTER POSITIF SISWA KELAS 2 MI.....	137
BAB 7 - TELA AH MATERI HADITS TENTANG KEUTAMAAN BELAJAR MEMBACA DAN MEMPELAJARI AL-QUR'AN PADA SISWA KELAS 2 MI IMADUDDIN	144
BAB 8 - TELA AH MATERI TENTANG MENGENAL SURAH AL-QARI'AH DALAM MENGENAL KEAJAIBAN CIPTAAN ALLAH PADA ANAK KELAS 2 MI.....	151
BAB 9 -MENGUPAS HIKMAH DARI SURAH AL-ADIYAT UNTUK MENGETAHUI TANDA-TANDA KEKUASAAN ALLAH	157
BAB 10 - MENGESKPLORASI SURAH AL-ZALZALAH SECARA KREATIF DAN MENYENANGKAN BAGI PESERTA DIDIK KELAS 2 MI.....	163
BAB 11 - MENGUPAS LEBIH DALAM MATERI SURAH AL-BAYYINAH TENTANG KEINDAHAN IMAN DAN AMAL SHALEH	169

BAB 12 - HUKUM BACAAN ALIF LAM QOMARIYAH DAN SYAMSYIAH UNTUK SISWA ANAK KELAS II MI.....	176
BAB 13 - ANALISIS HADIS TENTANG MENGHORMATI KEPADA ORANG TUA PADA SISWA KELAS II MI.....	181
KELAS 3 MI.....	187
Oleh: Isman Nurhadi Abrar, Mita Hardiyanti, & Nazwa Azzahra	
BAB 1 - TELAAH MATERI AL-QUR'AN SURAH AL-FATIHAH KELAS 1 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020.....	187
BAB 2 - TELAAH MATERI AL-QUR'AN SURAH AN-NAS KELAS 3 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020.....	194
BAB 3 -TELAAH MATERI AL-QUR'AN SURAH AL-FALAQ KELAS 3 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020.....	201
BAB 4 - TELAAH MATERI AL-QURAN SURAH AL-IKHLAS KELAS 3 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020 DENGAN STRATEGI READING ALOUD.....	208
BAB 5 - TELAAH MATERI HUKUM BACAAN QOLQOLAH KELAS 3 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020 DENGAN MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL	214
BAB 6 - TELAAH MATERI KEUTAMAAN SHALAT BERJAMAAH KELAS 3 MI BERDASARKAN BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020 DENGAN METODE PEMBELAJARAN ROLE PLAYING.....	221
BAB 7 - TELAAH MATERI AL-QURAN HADIS KELAS 3 MI AL-QURAN SURAH AL-KAFIRUN DI MI AL-MUSTAQIM.....	232
BAB 8 - TELAAH MATERI AL-QUR'AN HADIS KELAS 3 MI AL-QUR'AN SURAH AN- NASHR BERDASARKAN BUKU KEMENTERIAN AGAMA TAHUN 2020.....	243
BAB 9 - KONSEP MATERI AL-QUR'AN HADIS KELAS 3 MI AL-QUR'AN SURAH AL-LAHAB	250
BAB 10 - KONSEP MATERI AL-QUR'AN SURAH AL-FIL	259
BAB 11 - KONSEP MATERI HUKUM BACAAN MAD THABI'I.....	268
BAB 12 - MATERI AL-QUR'AN HADIS KELAS 3 MI HADIS PENTINGNYA PERSAUDARAAN	276

KELAS 4 MI..... 285

Oleh: Aryaputra Wicaksono Annito, Maulidiatul Jannah, & Safitri Ida Dalilah

BAB 1 - MENELAAH HIKMAH DARI PEMBELAJARAN QUR'AN SURAH AL-ASHR KELAS IV MI BERBASIS BUKU SISWA KEMENTERIAN AGAMA RI 2020 285

BAB 2 - TELAHAH MATERI AL-QUR'AN HADITS PENTINGNYA PENGAPLIKASIAN SURAH AL-QURAI SY PADA PESERTA DIDIK KELAS IV MI MENGGUNAKAN STRATEGI PEMBELAJARAN READING ALOUD 292

BAB 3 - TELAHAH PENINGKATAN HASIL BELAJAR PADA MATERI SURAH AL-MA'UN DENGAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF MAKE A MATCH KELAS 4 MI..... 301

BAB 4 - TELAHAH KEMAMPUAN MENINGKATKAN HAFALAN SURAH AT-TAKASUR PADA SISWA KELAS 4 MELALUI INDEX CARD MATCH 309

BAB 5 - MENGGALI LEBIH DALAM HUKUM BACAAN IZHAR DAN IKHFA' DALAM TILAWAH AL-QUR'AN DENGAN QIRA'ATI KELAS 4 MI 320

BAB 6 - MENGGALI KARAKTER TAKWA DALAM HADIS SEBAGAI INSPIRASI UNTUK TRANSFORMASI PRIBADI PADA PESERTA DIDIK KELAS 4 MI..... 330

BAB 7 - MENGGALI MATERI NIAT DALAM PEMAHAMAN HADIST PADA SISWA KELAS 4 DI MADRASAH IBTIDAIYAH AL-MUSTAQIM..... 339

BAB 8 - MENGGALI LEBIH DALAM HUKUM BACAAN IDGAM DAN IQLAB DALAM TILAWAH AL-QUR'AN DENGAN QIRA'ATI KELAS 4 MI 348

BAB 9 - MENGANALISIS MATERI AL-QUR'AN HADITS TERKAIT MAKNA DAN HIKMAH YANG TERKANDUNG DALAM SURAH AL-QARI'AH PADA KELAS 4 MI..... 357

BAB 10 - MENELAAH MATERI QS. AL-ZALZALAH BESERTA MAKNA DAN HIKMAH YANG TERKANDUNG PADA BUKU KELAS 4 MI 363

BAB 11 - MENGUPAS MATERI TENTANG HADIST SILATURAHMI PADA BUKU AL-QUR'AN HADITS KELAS 4 372

KELAS 5 MI..... 380

Oleh: Aidil Saputra, Nursyahirah, & Siti Rahmah

BAB 1 - MENKAKI LEBIH DALAM TENTANG SURAH AL-ADIIYAT PADA PEMBELAJARAN QUR'AN HADITS KELAS 5 MI..... 380

BAB 2 - EKSPLORASI SURAH AT-TIN PADA PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADIS KELAS 5 MI 390

BAB 3 - TELAHAH MATERI HUKUM BACAAN MIM SUKUN DALAM RANGKA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADITS KELAS 5 MI DENGAN METODE DEMOMSTRASI 396

BAB 4 - TELAHAH MATERI TENTANG HADITS MENYAYANGI ANAK YATIM PADA PELAJARAN AL-QUR'AN HADITS KELAS 5 MI DENGAN MEDIA BERBASIS VIDEO 401

BAB 5 - TELAHAH MATERI AL-QUR'AN HADITS SURAH AL-HUMAZAH KELAS 5 MI 407

BAB 6 - TELAHAH MATERI SURAH AL-BAYYINAH DALAM BUKU SISWA AL-QUR'AN HADITS KELAS 5 MI TAHUN 2020 DENGAN PENERAPAN METODE DRILL 415

BAB 7 - TELAHAH MATERI WAQAF DAN WASAL QUR'AN HADITS KELAS 5 MI..... 422

BAB 8 - MEMBEDAH KEMUNAFIKAN: ANALISIS HADIS DALAM BUKU QUR'AN HADIS KELAS 5 MI..... 430

KELAS 6 MI..... 437

Oleh: Andre Novandry, Khairul Bariyah, & Putri Mauludia Yulanda

BAB 1 - TELAHAH MATERI BELAJAR SURAH AL-ALAQ' KELAS 6 MI .. 437

BAB 2 - TELAHAH MATERI BELAJAR SURAH AL-QADR KELAS 6 MI ... 447

BAB 3 - TELAHAH MATERI BELAJAR HUKUM BACAAN RA' UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PERSERTA DIDIK DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL KELAS 6 MI..... 455

BAB 4 - TELAHAH MATERI BELAJAR HADIS TENTANG KEUTAMAAN BERBAGI KELAS 6 MI 466

BAB 5 - TELAAH MATERI BELAJAR SURAH AD-DHUHA KELAS 6 MI	473
BAB 6 - TELAAH MATERI BELAJAR SURAH AL-INSYIRAH KELAS 6 MI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL	481
BAB 7 - TELAAH MATERI BELAJAR HADITS TENTANG AMAL SHOLEH KELAS 6 MI.....	488

KELAS 1 (MI)

BAB 1 - TELAAH MATERI KEMAMPUAN MENGENAL HURUF HIJAIYAH KELAS 1 IBTIDAIYAH DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR

A. Pendahuluan

Huruf hijaiyah merupakan huruf dalam bahasa Arab. Semua kosakata dalam bahasa Arab tersusun atas beberapa huruf hijaiyah. Tidak hanya untuk kelas 1 ibtdaiyah, tapi seluruh umat muslim di dunia mempelajari huruf hijaiyah merupakan sebuah keharusan. Sebab, Alquran sebagai kitab yang wajib dibaca dan dipelajari, ditulis dalam bahasa Arab. Mempelajari Alquran hukumnya fardhu kifayyah, yaitu kewajiban terhadap umat Muslim yang jika dilakukan beberapa orang, maka gugur kewajiban individu untuk melakukannya.

Sedangkan, membaca Al Quran memakai ilmu tajwid secara baik dan benar merupakan fardhu 'ain. Sebab, jika terjadi kesalahan dalam membaca Al Quran, maka orang tersebut berdosa. Kewajiban membaca Al Quran dengan benar termaktub dalam surat Al Muzzammil ayat 4. Allah berfirman, "Atau lebih dari (seperdua) itu, dan bacalah Al Quran itu dengan perlahan-lahan." (Al-Muzzammil: 4). Kurangnya minat dan motivasi: Anak-anak di kelas 1 SD masih memiliki rentang fokus yang pendek dan mudah bosan. Materi pengenalan huruf Hijaiyah yang terkesan monoton dan repetitif dapat membuat mereka kehilangan minat dan motivasi belajar (Wati, 2020: 4)

Adapun tugas guru dalam pembelajaran adalah meningkatkan minat dan motivasi belajar dengan Gunakan metode pembelajaran yang menyenangkan dan interaktif, seperti permainan, lagu, dan cerita. Libatkan anak-anak dalam kegiatan belajar mengajar, seperti menyanyi, bermain peran, dan membuat prakarya. Berikan hadiah atau penghargaan atas prestasi belajar mereka. Pembelajaran dapat dikatakan berhasil apabila peserta didik dapat menerima dan menguasai materi dengan baik (Faizah, 2021: 89). Tujuan dari mempelajari materi Mengenal huruf hijaiyah, harakat sederhana (fathah, kasrah, dhammah), definisi Al-Quran, melafalkan huruf hijaiyah dan harakat secara lengkap. Dapat melafalkan huruf hijaiyah dan harakat secara lengkap, berani membacakan huruf - huruf Hijaiyah dengan lancar di depan guru, sehingga menumbuhkan kebiasaan suka melafalkan ayat-ayat Al-Qur'an.

Efektifitas penerapan media gambar dalam meningkatkan kemampuan mengenal huruf hijaiyah pada peserta didik kelas 1 MI. Akan tetapi, tahap pra siklus siswanya masih belum banyak ikut aktif dalam pembelajaran dan cenderung terjadi komunikasi yang pasif, pada tahapan siklus 1 adanya perubahan dari sebelum penerapan dan sesudah penerapan, dan pada tahapan siklus 2 bahwa kemampuan mengenal huruf hijaiyah dengan media gambar dapat meningkatkan kemampuan mengenal huruf hijaiyah pada siswa kelas 1 MI (Zamratun,

Berdasarkan hasil bacaan menyatakan bahwa rata-rata anak/peserta di kelas 1 MI sudah mampu atau bagus dalam memahami macam-macam huruf hijaiyyah dengan cara mengingat lewat bernyanyi yang menggunakan gerakan. Guru kelas nya mengajar materi ini dengan menggunakan metode yadain, sehingga pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan anak menjadi mudah mengingat. Selain itu anak-anak juga sudah cukup memahami tentang tanda baca atau baris membaris. Biasanya guru kelas mengajar materi tentang harakat huruf hijaiyyah ini menggunakan metode ceramah dan menggunakan strategi picture and picture. Untuk penjelasan digunakan metode ceramah yang kadang ada sebagian siswa yang langsung paham dan ada juga yang butuh beberapa kali penjelasan. Guru mengatasi ini dengan penuh kesabaran dan menjelaskan kembali dengan kalimat yang mudah dipahami oleh siswa. Kemudian untuk evaluasi, guru menggunakan strategi picture and picture agar mengetahui tentang seberapa ingat siswa dengan materi yang diberikan oleh guru (Haji Hamli, 2023:39).

Berdasarkan hasil bacaan yang ketiga yaitu, pada saat pelaksanaan tindakan Siklus 1 dengan menggunakan media pembelajaran yaitu flashcard (gambar, tulisan) yang disesuaikan dengan tema pembelajaran. Pada saat melaksanakan simulasi menggunakan media flashcard dan mengembangkannya dengan bercerita dalam kegiatan pembelajaran. Melalui pengamatan ini terdapat kekurangan-kekurangan diantaranya kurangnya kesiapan dan antusias siswa dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar yaitu pada proses belajar mengajar masih cukup banyak siswa yang mengerjakan pekerjaan lain, ragu-ragu dalam membaca di depan teman-temannya. Pada tahap selanjutnya dilaksanakan siklus 2 yang mana Prosedur pada siklus 2 ini pada dasarnya sama dengan siklus 1, hanya saja pada siklus 2 dilakukan perbaikan terhadap kekurangan pada siklus 1

dari segi perencanaan maupun pelaksanaan tindakan, yang diketahui dari hasil observasi kegiatan yang telah dianalisis (Zuliani, ddk, 2023:983).

B. Konsep Materi Kemampuan Mengenal Huruf Hijaiyah Kelas 1 Ibtidaiyah Dengan Menggunakan Media Gambar

Telaah menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) merupakan penyelidikan, kajian, pemeriksaan, dan juga penelitian (Zainuri, ddk, 2021:53). Materi Pendidikan dapat juga disebut sebagai isi atau kandungan pendidikan dan kurikulum. Materi pendidikan adalah segala sesuatu yang diberikan kepada peserta didik supaya mencapai tujuan pendidikan yang sudah ditetapkan. Materi pendidikan merukan posisi yang sangat penting dari keseluruhan kurikulum, yang harus dipersiapkan supaya pelaksanaan pembelajaran dapat mencapai sasaran (Sabarudin, 2018:4).

Kemampuan seseorang adalah kemampuan mereka untuk melakukan sesuatu. Kemampuan mengenal huruf adalah kemampuan untuk melakukan sesuatu dengan mengenali tanda aksara, yang merupakan anggota abjad yang melambangkan bunyi bahasa. (Bastian & Suharni, 2022:1309). Mengetahui huruf hijaiyah adalah kunci untuk membaca Al-Qur'an dan Hadits. Bagi seorang muslim, memahami huruf ini sangat penting untuk memahami kedua prinsip utama kehidupan. Huruf Hijaiyah, yang juga disebut sebagai "huruf Arab", terdiri dari 29 huruf dan merupakan bagian dari bahasa Arab, yang merupakan bahasa utama dalam Quran dan Hadits (Imroatun, 2017:175).

Pengenalan huruf hijaiyah sebagai dasar awal sangat cocok untuk kegiatan belajar pada anak kelas 1 MI. Ini terutama terjadi ketika mereka belajar membaca huruf demi huruf hingga terbentuk menjadi kata dan kalimat (Afrianingsih, ddk, 2019:116). Huruf Hijaiyah, atau huruf Arab, telah ada sejak lama dan digunakan oleh orang Islam di mana pun mereka membaca Alquran (Fadli & Ishaq,2019:74). Kata media berasal dari kata latin yanAl-Quran ditulis dalam bahasa Arab, yang menggunakan Huruf Hijaiyah (Ramansyah, 2016:29). Karena memahami huruf hijaiyah adalah dasar untuk membaca Al-Quran dan memahami teks agama lainnya, pemahaman ini sangat penting untuk pendidikan agama Islam (Kamala Sari, 2020:161).

gambar merupakan bentuk jamak dari kata medium. Secara harfiah kata tersebut mempunyai artian sebagai perantara dan pengantar. Namun sekarang sering digunakan baik dalam bentuk jamak ataupun mufrad (Riyana, 2012:9). Pengertian media dalam proses pembelajaran lebih cenderung diartikan sebagai

alat-alat grafis, fotografis, atau elektronik untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual dan juga verbal (Arsyad, 1997:3). Adapun media menurut beberapa para ahli diantaranya sebagai berikut;

Menurut Oemar Hamalik media diartikan sebagai alat, metode, dan taktik yang digunakan untuk lebih mengefektifkan komunikasi dan juga interaksi diantaranya yaitu pendidik dan juga peserta didik dalam proses pembelajaran di dalam kelas (Hamalik, 1989: 12). Menurut Association for Education and Communication Technology (AECT) mendefinisikan media ialah segala sesuatu bentuk yang digunakan untuk sesuatu penyaluran informasi. Sedangkan Education Association (NEA) mengemukakan bahwa media sebagai benda yang bisa dimanipulasi, dilihat, didengar, dibaca, ataupun dibicarakan dengan instrumen yang digunakan dengan baik pada proses pembelajaran dan juga bisa mempengaruhi efektifitas program intruksional (Usaman, 2002:11). Sedangkan media menurut Suprpto ddk, berpendapat bahwa media merupakan suatu alat yang digunakan untuk membantu secara efektif yang dipakai oleh seorang pendidik untuk mencapai tujuan pembelajaran (Shalahuddin, 1986:4). Menurut Gagne media adalah jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang bisa merangsang peserta didik supaya belajar (Aristo, 2003:10).

Diantara media dalam pembelajaran, media gambar merupakan media yang umum digunakan. Sebab peserta didik lebih suka gambar dari pada tulisan, apalagi jika gambar disajikan sesuai dan juga menarik, sudah pasti bisa membuat peserta didik lebih semangat dalam pembelajaran. Media gambar adalah salah satu media yang tidak diproyeksikan. Media bisa dibuat oleh guru yang sesuai dengan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Penggunaan media gambar lebih efektif jika digunakan sesuai dengan tingkat peserta didik (Amir, 2016:36).

Manfaat praktis dalam pengembangan media gambar pada proses pembelajaran adalah sebagai berikut:

1. Media gambar bisa meperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga bisa memperlancar dan juga meningkatkan hasil belajar dan proses.
2. Media gambar bisa meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat bisa menimbulkan motivasi belajar peserta didik.
3. Media gambar bisa mengatasi keterbatasan indra, ruang, dan waktu, maksudnya yaitu;
 - a. Objek atau benda yang besar ditampilkan diruang kelas bisa diganting dengan gambar

- b. Objek atau benda yang terlalu kecil, yang tidak terlihat oleh indra dapat disajikan dengan gambar.
 - c. Kejadian yang terjadi dimasa lalu atau kejadian yang terjadi beberapa tahun sekali dapat ditampilkan melalui gambar ataupun foto.
 - d. Objek yang rumit dapat ditampilkan melalui media gambar
 - e. Kejadian atau percobaan yang membahayakan bisa disimulasikan melalui gambar
 - f. Peristiwa alam yang memakan waktu lama bisa diasajikan melalui media gambar.
4. Bisa memberikan kesamaan pengalaman dan juga presepsi pada siswa (Arsyad, 2009:25).

Adapun jenis-jenis media gambar dalam buku media pengajaran, media gambar dan visual dapat dibedakan menjadi beberapa macam diataranya yaitu:

1. Gambar Datar

Media datar misalnya seperti foto, gambar ilustrasi, kartu bergambar, gambar pilihan dan potongan gambar. Media ini digunakan sebagai memperkuat impresi, menambah fakta baru dan memberi arti dari suatu abstraksi.

2. Media Proyeksi Diam

Gambar yang didalamnya terkandung pesan yang ingin disampaikan kepada penerima harus diproyeksi terlebih dahulu dengan proyeksi agar bisa dilihat oleh penerima pesan.

3. Media Grafis

Media grafis yang mudah ditemukan dan juga paling umum dipakai, fungsinya yaitu sebagai untuk menyalurkan pesan dari sumber kepada penerima pesan (Mukti, 2001:35-60).

C. Penutup

Dapat ditarik kesimpulan bahwa mengen huruf hijaiyah pada kelas 1 MI dengan media gambar dapat membantu meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik. Selain itu Pendidik juga tidak monoton dalam mengenalkan huruf hijaiyah dengan metode ceramah saja, namun pendidik juga bisa memberikan variasi dengan menggunakan media gambar. Media gambar juga dapat memberikan suasana senang ketika didalam kelas. Jadi, keadaan kelas tidak selalu terlihat tegang saja, tapi bisa diberikan suasana yang santai agar peserta didik tidak kaku dalam pembelajaran. Media gambar juga bisa mempermudah peserta didik untuk lebih semangat dalam pembelajaran.

D. Daftar Pustaka

- Amir Almira. (2016). Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Eksakta*. Vol 2(1).
- Anita Afrianingsih & Aprilia Riyana Putri.. (2020). Karakteristik Huruf Hijaiyah Sebagai Sarana Pembelajaran Baca Tulis Awal Anak Usia DinI. *Jurnal Tunas Sliwangi*, 6(2), 42–46.
- Aristo, Rahadi. (2003). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Azhar Arsyad. (1997). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Bastian, A. B., & Suharni, S. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Hijaiyah melalui Media Gambar. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(3), 1303–1311.
- Fadli, I. N., & Ishaq, U. M. (2019). Aplikasi Pengenalan Huruf dan Makharijul Huruf Hijaiyah Dengan Augmented Reality Berbasis Android. *Komputika : Jurnal Sistem Komputer*, 8(2), 73–79. <https://doi.org/10.34010/komputika.v8i2.2186>
- Faizah dkk, (2021), Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Huruf Hijaiyah Dan Harakat Menggunakan Media Plastisin, Vol 4 (1)
- Febriana Sinta Wati, (2020), Belajar Dan Mengenal Huruf Hijaiyah, Lamongan, Takwa.
- Haji Hamli, (2023), Analisis Pembelajaran Al-Qu’ran Haditskelas I Materi Mengenal Dan Membaca Huruf Hijaiyah di Mi Al-Hikmah Tabudarat Hilir, Al-Furqan, Vol. 2(1).
- Imroatun. (2017). Pembelajaran huruf Hijaiyah bagi anak usia dini. *Proceedings of The 2nd Annual Conference on Islamic Early Childhood Education*, 2, 175–188.
- Oemar Hamalik. (1989). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya.
- Ramansyah, W. (2016). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Dengan Tema Pengenalan Huruf Hijaiyah Untuk Peserta Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Edutic*, 3(1), 28–37. <https://doi.org/10.21107/edutic.v3i1.2558>
- Riyana. (2009). *Media Pembelajara*. Jakarta

- Rizky, Dkk, (2023), Peranan Media Gambar Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Pada Siswa Kelas I, Yasin, Vol. 3(5).
- Sabaruddin. (2018). Materi Pembelajaran dalam Kurikulum 2013. *Jurnal An-Nur*. Vol 4(1).
- Sari, N. N. K. (2020). Rancang Bangun Media Pengenalan Huruf Hijaiyah Untuk Anak Usia Dini Berbasis Android. *Jurnal Teknologi Informasi: Jurnal Keilmuan dan Aplikasi Bidang Teknik Informatika*, 14(2), 161–170. <https://doi.org/10.47111/jti.v14i2.1214>
- Shalahuddin Mahfud. (1986). *Media Pendidikan Agama*. Bandung: Bina Islam.
- Sobur, Alex. (2011). Analisis Teks Media. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Usman, ddk. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Zainuri, ddk. (2021). *Telaah Kurikulum Tingkat Dasar dan Menengah*. Jawa Timur: CV Penerbit Qiara Media.
- Zumratun, (2022), Pemanfaatan Media Gambar Guna Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Mengenal Huruf Hijaiyah Pada Kelas 1 Di Min 5 Kabupaten Bima. *Fitrah*, Vol.13(1).

BAB 2 - TELAAH MATERI MENGENAL AL-QUR'AN SURAH AL-FATIHAH KELAS 1 MI

A. Pendahuluan

Pelajaran PAI di kelas 1 SD tentang surah Al-Fatihah. Pada materi ini diharapkan anak-anak pintar ini dapat melafalkan surah alfatihah dengan pelafalan dan makhrojil huruf yang baik dan mengetahui apa arti dari surat tersebut. Selain itu diharapkan juga Di dalam Al-Qur'an terdapat sebanyak 114 surah dan salah satunya ialah surat Al-Fatihah yang artinya pembukaan, surah ini juga disebut sebagai Ummul Qur'an atau Ummul Kitab. Al-fatihah turun di kota Makkah sehingga disebut dengan surah makiyyah.

Penting sekali bagi kita yang beragama islam menghafal surat alfatihah karena merupakan salah satu dari bacaan shola. Oleh karena itu mari kita belajar melafalkan surah ini dengan baik dan benar serta menghafalnya dengan lancar (oktavia, 2017). Kesalahan pertama yang sering dilakukan adalah membaca "a'udzubillah" diganti dengan audzubillah. Huruf yang seharusnya 'ain ketika dibaca langsung diganti dengan huruf alif sehingga menjadi "audzubillah". Selain itu, pada lafaz taawudz ini terkadang huruf Dza pada "a'udzubillah" diganti penyebutannya dengan huruf "ja" sehingga menjadi "A'ujubillah". Selanjutnya huruf "Sy" pada penggalan ayat "Minasyaithon" diganti dengan sho sehingga menjadi "Minashoiton" begitu selesai menandai penggalan ayat yang kebanyakan orang salah saat mengucapkannya, pengajar dapat mengulang kembali bacaan taawudz yang benar.

Selanjutnya membahas tentang bacaan basmallah. Hal yang seringn salah dalam nada membaca dan panjang pendek bacaannya. Pengajar dapat mencontohkan bacaan basmallah yang sudah disesuaikan nada dan panjang pendeknya. Setelah selesai dengan nadanya, pengajar juga membahas seringnya huruf "ha" kecil diganti dengan huruf "ha" besar pada lafadz "Bismillahirrahmaanirrahiim". Pengajar dapat melafazkannya secara berulang ulang pada lafadz ini agar lebih terbiasa dan penyebutannya lebih baik lagi.

Berdasarkan hasil bacaan menyatakan bahwa proses mengaji akan berjalan dengan baik jika metode dan konsep bimbingan mengaji yang juga baik. Yang mana pada saat proses bimbingan mengaji guru dituntut untuk sekreatif mungkin dengan berbagai permainan mulai dari tebak-tebakan, bermain alat-alat transportasi kesukaan peserta didik hingga proses mengaji berlangsung. Agar